新世界

公魯

（定報價目）
日出一張國內每月大洋六角　半年大洋三元　全年大洋五元　寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

（廣告刊例）
每二寸寬一寸半高為一格每月大洋十元新聞欄內中縫寬一吋半寬十一吋每日洋五元刊資先惠製版另計

THE NEW WORLD
（第二五四號今日壹張售大洋二分）
編輯主任王小逸

門票小洋二角　電梯小洋二分　各場游藝概不取費

男賓月券五元　女賓月券三元　西菜餐券一元

上海高尚優美遊戲場　南北地道通行　在英大馬路泥城橋　電話中央一五七一

本世界

日夜加演不日即須離滬

松旭齋魔術

全班二十餘人內有美貌女子十餘人合演

連環戲　鳥戲　黑戲　跳戲　滑稽戲

廿六日起日夜加演轟動上海

金文弼

驚人絕技

▲咬燒紅鐵　▲吞鎔化錫　▲刀割無痕　▲鋼針穿臂　▲神祕催眠

▲鎗斃重生　▲鎖練自解　▲空中仰臥　▲死去復活　▲背釘擊石

▲北部游藝地點及時刻表

（一）自由廳歌舞台
羣芳會　日一點至三點　夜十一點至一點
李進才　日三點至三點二十分　夜七點至七點二十分
開口笑　日三點二十分至三點四十分　夜七點二十分至七點四十分
陳鑫齋　日三點四十分至四點　夜七點四十分至八點
三簧　日四點至四點三十分　夜八點至八點三十分
十齡童　日四點三十分至四點五十分　夜八點三十分至八點五十分
徐黛玉　日四點五十分至五點十五分　夜八點五十分至九點十五分
蔡憲臣 大面包　日五點十五分至五點四十分　夜九點十五分至九點四十分
小黑姑娘　日五點四十分至六點　夜九點四十分至十點
沈易書 賽鳳林　日六點至六點四十分　夜十點至十點四十分
鍾姑娘　日六點四十分至七點　夜十點四十分至十一點

（二）第二劇場
崑劇　日一點至四點　夜六點至九點
松旭齋魔術　日四點至六點　夜九點至十一點
影戲　夜十一點至一點

（三）新自由廳新劇場
達社新劇　日二點至六點三十分　夜七點至十一點

（四）三層第五劇場
王小新申曲　日二點半至六點　夜七點至十二點

▲南部遊藝地點及時刻表

樓下第四劇場
武林班　日一點至四點　夜七點至十點
古妝本灘　日四點至七點　夜十點至一點

樓下第一劇場
大京班　日一點至四點　夜八點至十一點
影戲　日六點至八點
金文弼絕技　日四點至六點　夜十一點至一點

二層第三劇場
葉如玉　日一點至二點　夜六點至七點
李夢幻　日二點至三點　夜七點至八點
越戲　日三點至六點　夜八點至一點

三層說書場
吳熊祥　水滸　日二點半至三點半
徐小雲　大紅袍　日三點半至四點半
陳雲鵬　五義圖　日四點半至五點半
唐鳳歧　東漢　夜五點半至六點半
唐鳳春　倭袍　夜六點半至七點半
吳均安　隋唐　夜七點半至八點半
汪青泉 蓮　四香緣　夜八點半至九點半
談伯英　濟公傳　夜九點半至十點半
吳熊祥　萬年青　夜十點半至十一點半

振聲社

古妝上海戲
日唱　借妻堂斷
夜唱　新庵堂

杭州文戲

日夜准演傑作好戲
日演　珍珠塔
夜演　玉如意

紹興文戲

衛梅朵
日演　文武香球
夜演　一女換太子

改良申曲　王筱新

日唱　雙賣花　繡荷包　瞎眼狗
夜唱　殺狗勸夫

達社　文明新劇

滑稽大家 王無能　劇務主任 吳夢笑　哀艷名旦 耿聲風

潑辣名旦 尚秋石　風雅小生 張恨儂　言論正生 趙文聲　莊嚴老生 顧醒愚　著名艷旦 陳筱霞

徐娘名旦 劉杭燕　著名悲旦 宋掌輕　閨閣名旦 王龍海　激烈老生 吳樵達　呆派滑稽 汪醉漁

吳賢良　張莎因　鄔呆魂　秦子龍　滑稽老生 楊德明　吳少梅　郭炳坤　黃現身　李小呆

日演　李三娘
夜演　范高頭

崑劇傳習所　日戲

勸農　王傳蕖　華傳浩
花判　薛傳鋼　鄭傳鑑　周傳錚　趙傳鈞　姚傳薌
交印刺字　倪傳鉞　施傳鎮　馬傳菁　沈傳芷
借茶　王傳淞　劉傳蘅
幽閨記　顧傳瀾　周傳滄　朱傳茗　顧傳玠　趙傳鈞　沈傳錕

崑劇傳習所　夜戲

召登榮歸　周傳滄　華傳萍　鄭傳鑑　龔傳華　施傳鎮
激秦　包傳鐸　沈傳琪　顧傳瀾　劉傳蘅
三擋　汪傳鈐　邵傳鏞　趙傳鈞　顧傳琳　華傳浩
販馬記　趙傳鈞　王傳淞　倪傳鉞　朱傳茗　顧傳玠　周傳瑛　周傳滄　施傳鎮

上海牯嶺路餘慶里太平洋印刷公司代印
中華郵政特准掛號認為新聞紙類

國光影片公司出品

▽編劇 趙君豪 曹元愷　▽導演 汪福慶　▽主演 蔣耐芳

歌場奇緣

陳趾青編劇　楊小仲導演

不如歸

不日開映

十一月十日至十三日在世界戲院

友聯影片公司第三次出品
情節熱鬧緊湊之巨片

荔鏡傳

（顧問）任彭年 陳鏗然　（導演）俞伯巖
（主演）陸劍芬 范雪朋 文逸民 徐琴芳
共十八大本分前後兩部
業已攝竣　不日開映

太平洋影片公司
最新出品
編劇兼導演陳天
主演黎趣星

同室操戈
及
父母的希望

現已攝竣不日在上海北京大戲院開映

房屋遷移經濟的助力

房屋遷移無論大小必須裝潢而用費浩大工作遲慢房屋亦因之廉費失時廉費莫此爲甚如用惠福裱壁花紙卽可無此繫且花式百種別出心裁可以任憑棟選也房屋裝潢比較預算表用別種裝潢約須半月可以完工用患福美術花紙表糊只須四天兩相比較豈不是確實經濟合算壓花紙每卷價銀由二角至三元

[illegible]

惠福花紙八大特色

（一）花紙價格便宜（二）裱糊便當快捷（三）不涉氣味塵垢（四）紙質非常經用（五）花色百種任揀（六）裱後四壁生[illegible]（七）觀看怡神悅目（八）暗合衛生光線

上海南京路中新新公司斜對過P三七七號　電話中央九一零七號

惠福花紙總行啟

新式德國透熱電機

電療淋濁

不論新舊　迅速斷根　醫費極廉　毫無痛苦

西藏路七十八號汕頭路口　旭昇醫院（電話中央一三五一六）

南京路雲南路口

大羅天

開幕伊始　歡迎來賓

中西點心　隨意小吃　各種糖菓　價廉物美　女子招待　格外周到　倘蒙賜顧　毋任歡迎

▲大京班日戲

沈福壽　馬春祿　王青山　王錦仙　馬春山　張月昇　曹蕊芳　潘志奎　李海臣　張永利　劉俊奎　東克彬　白叔安　張鑫鈴　劉瑞祥　周桂泉　沈呆笑　孟宏垣　趙月樓　伍鳳春　程桐春　東克彬　劉三勝

戰盤河　小放牛　武家坡　探皇靈　界牌關　打姪上墳　三雅園

▲大京班夜戲

沈福壽　王青山　張月昇　胡俊亭　潘志奎　馬春山　馬春庭　何雙福　東克彬　孟宏垣　伍鳳春　趙月樓　王錦仙　白叔安　劉雲昇　張鑫鈴　伍月華　李壽仙　陶明新　沈呆笑

定中原　烏盆計　五台山　頭本彭公保　叫花船

南部大京班　北部崑劇場

日夜開映著名影片
大偵探歷險長片

無蹤先生

共十五本
片中譯中文說明書

大京班

特聘超等武生 劉俊

初三日戲

全武行　界牌關

廣生行

雙妹牌 潤髮香水
價目 大號五角 二號三角

花月社

花月英　沈桂英　顧泉生

喜慶堂會定期不誤化裝申曲定價十六元八角
寓南陽橋昌興里二號

美奇魔術團　李夢幻

歐西最新魔術比衆不同喜慶堂會十二元八角接洽處新世界賬房或南部二層樓魔術場

改良申曲　王筱新

喜慶堂會定期不誤化裝合演定價十六元八角
寓法界寶昌路居安里一號或新世界北部三層樓後台接洽亦可

上海四馬路
五洲大藥房發行

五洲固本
香皂　藥皂

白濁淋洗射液

淋濁無憂片

是液功能清尿道殺淋菌無論新起久患一瓶即愈每瓶壹元專治新久淋濁及血淋膿淋尿管刺痛等症因其收有殺菌利尿之功故確實效每盒一元外埠寄費加一上海民國路延澤藥房

中國根泰廠

國產美味和合粉

調味精品　完全淨素　價目克己　衛生有益

總發行所大世界對過西藏路口　電話中央七六八七　電報掛號○八五八

新世界西菜部

座位雅潔　注意衛生　選聘名師　伺候周詳　味求適口　菜尚新鮮　價目克己　毋任歡迎

色白大菜每客壹元門票在內

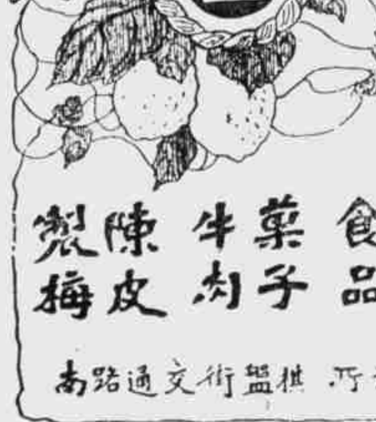
慈善救濟會

籌募遊民工廠基金債券

甲種一等獎五萬元　乙種一等獎三萬元

冠生園

商標



罐頭食品　藥子牛肉　陳皮製梅

發行所棋盤街交通路南

本報大刷新廣告

本報茲應讀者之要求自陰歷十月十五日起將體裁大加改革標題改用木刻特聘兄弟諸大著作家撰譯有趣味之作品沈悶枯索之弊一掃而空除小逸之海市人頭無聊生之留東近史繼續登載外並增加『阿丑』君所著之『吊學講義』『嚼舌』之『文壇笑枋』等現正陸續特稿到再行豫告務使讀者耳目一新為海上遊藝場日報放一異彩謂予不信請拭目俟之

新世界舉行模範商場 聯合大贈品 聯合大減價 預告

本世界在南北兩部特闢三大場所分為一二三組注重裝飾不取租費且有九百元之獎勵金已由海上四十餘家大公司分別進行屆時定能爭奇鬥麗金碧輝煌不可謂非空前盛舉也臨時點綴有門口數千盞電燈之光輝場內懸燈結綵小公園用數千盆名菊扎成高塔兩座小廬山前布置迷陣以及博古展覽會新添游藝（一）金文炳絕技（二）松旭齋魔術（三）中國著名影片（四）杭州戲（五）美女跳舞隨票附送優美贈品商場隨送遊券開幕在即先此布聞

兩大

嘯霞

在上海的紳士有兩大一大做其壽一大出其喪不過做壽是在屋子裏的多數人看不到出喪在馬路上的人人都有看到的可能我說出喪雖然威風但是被出的已經死了不知不覺有甚快活應該把出喪的方法來做壽大馬路二馬路三馬路四馬路五馬路六馬路扛了壽星兜一回如此眞合了一句普通酬應的話叫做老身生受。

舞弊司呈運動神文

子青

為呈請自行檢舉並設立專門學校

事竊本司於某月某日奉尊神電令內開本屆神議院鬼議會選舉同時舉行欲為國家伸強權全仗黨員多籌道本運動神業已大費唇舌廣備酒肴奔走連天規模粗就惟是世風不古反覆宜防縱然說盡費心仍虞臨時變卦不若自行動手即可把穩成功有本神為先鋒須該司作後盾仰即查照法定舞弊章程嚴密進行迅速籌備毋稍破露致誤事機切切此令並粘抄祕密會議決案一件等因奉此仰見尊神詭計陰謀無微不至欽佩莫名本司遵即連夜督率壞法亂政害公蔑理各科施展神通操演手術並聘請障眼神為顧問員凡魚目混珠移花接木一仙進洞五鬼開門等法再四習練無不了然於心方謂襲取荊州不妨大擺架子但等揭曉即可成功孰知監察管理之輩絕少主張貪多務得之徒毫無顧忌露出馬腳白費狠心反被報紙譏評輿論騰笑推其結果恐輕則遭人控告重且剝落公權冤氣沖天聲名掃地機事不密夫復何言有負尊神委託之心理合自行檢舉然竊有不能已於言者前車之覆後車之鑒前事之失後事之師猶記前清季年尊神任請託部尚書本司充舞文司主事仰承意旨手臂假聯雖一班壽頭麻子鷩腳窮酸未免視吾輩如眼中釘肉中刺而識時之俊無不操為左券倚作靠山足見私道自在人心從惡必居多數迄今政體改革首尚自由正宜竭力進行豈可自封故步若一任反對之輩信口雌黃關礙弊政前途實非淺鮮為今之計亟宜籌款設立舞弊專門學堂庶足造就人才為根本解決之計本司之辱即尊神之羞用敢瀝膽披肝上瀆鈞聽至學校規則倘蒙批准容即擬呈（下略）

運動神批呈悉該司為鑽營當選事未得驪珠反顯狐尾圖窮而七首見辦理不善咎固難辭姑念急功成名意在為本黨挽回權利究與放棄天職者有別所請自行檢舉之處應毋庸議至設立舞弊專門學校一節實為扼要之圖仰即迅擬校章呈候核定諺云只有千夜做賊決無千夜防賊仍望勉為其難勿因此次失敗遽爾灰心則本神有厚望焉此批

自述詩

拙老人

安樂清晨一碗茶（每早常至安樂啜茗）大新兩界飽看花（五點後則往大新兩世界）有時踱到慶安里麻雀八圈聊共叉

本世界醫生
日本醫學士
席時泰
診所 時泰醫院 北浙江路福鴻興里
分診所 中法藥房 三馬路大新街口

揩油大王之一日記

心梅

（下）

三點鐘時二人大講其嫖經賭經又約半勾渠詢黑籍老板知其價五元半摸出洋夾一看說不夠囑老板持筆來填上百元現洋並即付來人之支票叫老板差人至銀行去領余心上一想今次破鈔亦足以療其口俟一個多鐘差去之人回來說至銀行時敲過四點鐘云須俟明日將票交還老板見其衣服漂亮舉動闊綽又似有癮要扳長主顧說不妨明日再請過來於是二人揩過黑油提議作何消遣余思跑堂子吃花酒皆可賒賬還是坐汽車逛花園一覘其拿鑿手段罷二人走過大同行儀樓伊對余曰欲講一物請稍待一時余遂入隔渠舉步入內彼則大揀金練金鐲鈕環等類余心中暗暗一想不好了伊不是揩油竟是巨騙將來犯案余之名譽亦將喪失面上青一陣白一陣心中忐忑不甯一個心幾幾乎跳出口來只見伊選好一千多元之貨物對櫃友說剗下所帶之銀錢不夠誰將貨物暫時收管借打一電話到家裏叫他送來一手交錢一手交貨近來騙子極多大家須謹慎一些櫃友連稱是是將貨物收入櫃內銀櫥中同到客座敬煙敬茶極其恭維座有電話機彼即持聽筒搖動三轉語云接中央二千八百七十六又云係是某公館麼叫阿二將汽車開到某處來那裏去的我要到半淞園去既然如此叫阿六取鈔票一千四百元到某銀樓來將所購之金飾帶回交代少奶奶餘無他事將綫掛斷了又將聽筒在手將話機搖動接中央某號係是汽車行放一輛汽車至某銀樓來買梅二客要逛半淞園快些立等係來的汽車幾號將話機搖斷回顧櫃友曰汝去開一細賬單我叫家裏傭人拿一千四百元來請你將貨物交待他拿去餘多的錢或有不對意退換等等再算罷話別告辭出來汽車已停在門前一看號碼已對即招呼汽車夫開門櫃友直送至門外回顧又與告別車已開行至小西門相近被電車撞壞跳下來余與其告別回鄉揩油的一日也就終了

殉情記

曹永瑄

一夕傍晚彩霞橫空斜照林梢如張紅錦時也距濁不十里方麥飯濁醪紙灰飛揚作滿天舞白楊蕭蕭清溪之濱荒草之間有塚地在焉孑然孤立慘淡特甚有泥土未乾小艸已青墓之旁有女亭亭素裝淡服玉容憔悴修眉緊蹙淚痕被面尚痴立而聳其泣矣俄而一呼一淚曰嗟呼漫即儂今喃喃而語不知此悲酸之音調隨風徐度亦能送入郎耳乎脫郎聞之郎心亦且寸寸碎也嗟呼漫郎果棄妹而去乎郎之逝也哀之不追理無所慶然誠可慶者蓋郎今茲以此離地獄矣顧妹何如不幸如儂生而無文即慈母亦棄我已三年矣此三年也倚諸叔父故事事靡不仰人鼻息此中痛苦焉堪卒言而更不忍所道及故平時未嘗在郎前一訴衷困也今也不然郎已先我而棄養此後滿腹淚語雖欲罄腸相告然而無從矣惟有花落春殘之日拚向郎墓前一哭耳嗟呼念爹娘之生妹也提攜扶養未嘗片刻棄懷而妹已長成矣慈愛之爹娘又安在然舍爹娘之外知我心者惟郎一人耳紅窗伴讀破我岑寂者郎也為我加綿勸我加餐者又郎也而今已矣長埋黃土從此永眠不起嗟呼我爹至親之漫郎又安在愛我者皆先後棄世恨我者猶屹立世間此後歲月正度日如年矣嗟呼漫郎妹之生也無足戀妹之死也無足悲惟冥冥地府他日九原之下不知亦能相逢乎蓋妹寄人籬下自由已剝削殆盡幸福早付東流郎度亦知之伊人之舉止也縱戾乘違既屬沒字之碑且有禽獸之行如此床頭人弱質如妹安能與此傖夫為偶然叔父母性情固執因是稍一反抗即罵詞切責壓迫之甚莫可言何如此婚姻倘有何可懽作嗟呼漫郎妹之與郎也不特言愛抑且日敬愛則郎之風度偶儻不羣敬則郎之學問博古通今而叔父母自執一詞惡郎為窮措大鄙郎為無賴竹使妹與郎之前途界之以障礙而郎復憤之以自戕在郎固離之以苦海游之以天府然妹何如恨事重重方興無艾欲擺脫此肉體之桎梏恐惟出之於進郎於九泉之下一法耳嗟呼漫郎昔日之淡淡聲猶隱約在妹耳畔然而郎已物化矣嗟呼我漫郎妹心痛如刀割矣

時維秋深明月一弓疎星點點閃礫無定清光下瀉燭及伊人之面絕類海棠之經雨淚珠螢然雜以紅色粒粒和血涔涔自其眼眶中出矣俄而女復跌足仰天曰月白風清之夜郎其款款來乎嗟呼郎之英魂何往妹在此痛哭失聲郎其知之乎嗟呼漫郎之以身殉也妹與有罪矣則妹尚戀世豈非負郎耶惟是自滅之先尚有餘喘之氣有如蠶之將死留得游絲一吐蓋予之死也間接因寄人籬下之苦直接因婪專制姻之害故條幸為天下人之叔父母者毋似予之叔父母則予雖死猶不幸中之大幸也女哽咽述至此回首山溪波平如鏡又喟然曰濁世淘淘惟此江流未濁今以清泓一流葬予一片乾淨之身亦得其所矣因慘然一邊立投江中水勢湍急尸身瞬息即沒第見此江流渺渺而名士佳人俱已千古矣嗚呼慘矣

邵靜智啓事

新世界報廣告自十月初一日起由鄙人承包新世界刻正值舉行模範商場聯合大贈品報紙銷場自必增加不少各界機關如惠登廣告收效必宏謹祈 駕臨新世界報館與鄙人或楊君接洽可也

萬惡的貞潔

永熹

天漸漸黑了一輪銅鏡似的月亮慢慢升上來了伊一個兒在他的墳前痛痛的哭着伊痴痴的自言自語道唉你僅和我做了一年夫妻便和長別了回想今年的景況和去年實在極端相反在我婚前我的母親好不起勁替我預備粧匲咧忙得一個不亦樂乎我的同學也送給我什麼「百年偕老」「鴛鴦枕」「芙蓉帳」我聽得媒人說你是檀奴般的風姿康成般的腹笥我起初不很相信後來看了你的小照我不由得暗暗喝采道好一個出落得瀟洒風流的少年我預料將來閨房中的樂事一定很多我嫁了你後果然兩下裏愛情甜蜜極了你一步不離我我也儘量享受新婚中的滋味咳冷不防你壽命這般短竟和我做了一年夫妻你……死去……了伊說到這裏委實傷心極了那眼眶裏的眼淚就如斷線般的珠子簌簌地落個不止這時北風吹得呼呼價響四面的樹也吹得搖個不了伊的秀髮吹得蓬亂不堪那風吹在伊的臉上使伊起了無數寒顫伊怎才收了淚對他的墳瞧上一回免不了傷心所以那眼淚依舊不斷的點下來伊那方手帕早已濕透了

那輪月亮雖然很顯明而可愛可是伊見了反覺得有許多的恐怖景象伊回到自己房裏那些什麼「芙蓉帳」「鴛鴦枕」早又現在伊的眼簾裏伊不看也罷一看更增上許多悲哀伊又自言自語的道可憐我們女同胞丈夫死了便不能再嫁就是再嫁了要叫上什麼再醮婦的特別名稱咳再嫁了什麼叫做失節咧說罷又長長的嘆了口氣接着道可憐哪世上最可憐的莫過於寡婦了我的痛苦也深刻到極點了咳這些都為了「貞潔」兩個字罷了「貞潔」害得我……多麼的……苦呀……伊這樣胡思亂想的想着那眼睛裏又撲簌撲簌吊下淚來末後伊怒睜着杏眼瘋了一般的狂呼道貞潔……萬惡的「貞潔」……萬惡的「貞潔」……

送秋詩

八八翁

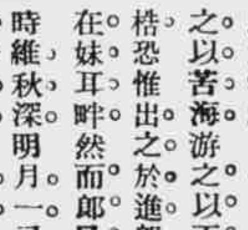
秋色將闌冬令又屆閒居無事作送秋詩

菊殘猶有傲霜枝成句閒向東籬把秀委風冷藥求不龜手（不龜手之藥出莊子）霜濃色欲染吟髭三秋景好徒陳迹九日寒消待賦詩把酒臨岐情脈脈愁懷誰更遣微之（唐元微之有遣愁懷詩）

一燈相伴室詩話

蓮鉢

贈人之詩為愛慕之深而發也古今來之以詩詞相投贈者多如恆河沙數不能一一為之記載者也然有時奇句驚人不得不一錄之矣如周越贈畫愛樓四絕句云文壇筆陣久稱雄一洗塵寰霸腐空名士欲同名將比少年趙馬老黃忠言其少年時如趙雲馬超老年時如黃忠也此語還不甚奇如第二首云好詩順極瀉銀河遊戲文章回味多如是才人忘不得想君如想美嬋娥想君如想美嬋娥之句因其思慕之切遂不覺設譬之奇矣人有戲呼愛樓曰愛姐者亦謂其一切著作文筆秀媚如美人之可愛也



友人的妹

隴西鵑聲

（一）

一天正是個新秋傍晚的時分和暖的金風一陣陣不住向着我們拂撲着那時候我和友人的妹正在一所公園裏的茅亭中對話加着園中一種很潔純的空氣供給我們呼吸這是多麼愉快啊在談話的當兒她便升她細膩白嫩的手從錢袋中取出一幅很精緻的小影授給我並且她接着說這是我新近攝的我贈你作紀念我受了以後便是剎剎分分的看着因為牠攝得姿勢十分婀娜呼之欲出所以我便不肯放手了